

KÖLNER

Kinder und Jugend

BUCHTAG

Schirm-
herr:
Dietmar
Bär

EINTRITT
FREI

28. AUGUST 2022
11–19 Uhr

Filmhaus Köln, Maybachstr. 111

literaturszene-koeln.de/kjbt
#kjbt

LITERA
TUR
SZENE
KÖLN

11:00**„Böse Jungs“ – LISA ENGELS****KinoSaal**

ab 8

Mr. Wolf, Mr. Shark, Mr. Piranha – diese Jungs sind böse. Mächtig böse. Und jeder weiß es. Doch die vier haben es satt, dass ständig alle schreiend vor ihnen weglaufen. Viel lieber wollen sie Helden sein! Und dass sie das können, werden sie allen beweisen. Wie? Indem sie Gutes tun. Auch wenn das bedeutet, dass einer von ihnen ein Damenkleid tragen muss. Lesung mit Bildern aus dem für den Deutschen Jugendliteraturpreis nominierten Comicroman von Aaron Blabey.

„Wort-Phantastereien mit der Kofferkrake Artur“ – BRIGITTE JÜNGER**Seminarraum 1**

ab 6

Die Kofferkrake Artur wohnt in ihrem Krakenkoffer und hütet Wörterschätze. Mit ihren vielen Armen kann das Fabuliertier acht Kindern gleichzeitig die Hand geben und ihnen eins ihrer Lieblingswörter schenken. Artur liebt neue und alte Wörter aus allen Sprachen der Welt und zeigt Euch, wie man daraus Schwörketts (schöneWörterKetten) macht, die man sich umhängen kann, oder Schwörbeleben (SchöneWörterPhantastereien), die sogar durch die Luft fliegen können. Für Kinder, die gerne mit Wörtern spielen und einfache Basteleien mögen. **Anmeldung erwünscht!**

„Sina spricht rückwärts“ – HANKA MEVES**Seminarraum 2**

ab 6

Die Geschichte von Sina, die plötzlich rückwärts spricht. Zum Glück hat sie ihre beste Freundin Ella. Sina und Ella laden Leseanfänger ein, mit Wörtern und Buchstaben zu spielen. Dazu bringt die Autorin Hanka Meves große Buchstaben mit. Die Kinder können Wörter bilden und lernen, dass Sina rückwärts Anis heißt, und dass das Wort AHA AHA bleibt. Und keine Sorge: Am Ende des Buchs kann Sina wieder richtig sprechen. Die Illustrationen im Buch stammen von Saskia Gaymann, die Gestaltung von Sabine Brand.

12:00**Grußwort der Stadt Köln****KinoSaal****„Isa und die wilde Zora“ –****RÜDIGER BERTRAM, HERIBERT SCHULMEYER****KinoSaal**

ab 8

Der offizielle „Lesekünstler 2022“ Rüdiger Bertram liest und der inoffizielle „Zeichenkünstler“ Heribert Schulmeyer zeichnet dabei auf einem Flipchart Szenen aus ihrem brandneuen Buch, in dem Zorras kleine Schwester das Leben der schüchternen Isa durcheinanderwirbelt. Sie machen sich auf die Suche nach einem gemeinen Fahrraddieb, der Kinderräder klaut. Könnte also auch in Köln spielen. Eine illustrierte Lesung, die Lust auf Bücher und Geschichten macht.

„Alice im Wunderland“ – HENRIK ALBRECHT**Seminarraum 1**

ab 6

Der Kinderbuchklassiker von Lewis Carroll wird durch Musik und Illustrationen zu neuem Leben erweckt. Wie klingt es wohl, wenn man in einen Kaninchenbau fällt oder zur Riesin wächst und wieder schrumpft? Kann ein hoppelndes Kaninchen durch Musik dargestellt werden? Mit seinem musikalischen Bilderbuch schlägt der Komponist Henrik Albrecht eine Brücke zwischen Hören, Sehen und Erzählen.

„Dat Flunkermarieche“ – SASKIA GAYMANN**Seminarraum 2**

ab 7

Es gibt viele Geschichten über Köln. Aber Krokodile im Rhein? Ein Drache am Neumarkt? Gespenster in der Kölner Altstadt? Das gibt es doch nicht! Oder vielleicht doch? Dat Flunkermarieche hat sie erlebt. Saskia Gaymann hat sie aufgeschrieben und lustige Illustrationen dazu gemalt. Die Autorin und Illustratorin nimmt uns mit auf eine Reise durch Köln. Und verrät, wie ein Kinderbuch entsteht – von der Idee bis zur Realisierung. Am Ende denken sich alle ihre eigene Geschichte über Köln aus. Ob sie wahr oder geflunkert ist? Wer weiß. **Anmeldung erwünscht!**

„Ohne Worte“ – Theater ENGEL & ESEL**Außenbühne**

ab 6

In der Stadt passieren merkwürdige Dinge: Der Buchstabenklau geht um. Und jetzt ist das Manuskript von Schriftstellerin Frieda Fliege verschwunden, das morgen in den Druck gehen soll. Ihr Freund, der Esel Fridolino, macht sich auf die Suche nach den Tätern. Schnell kommt der Hobby-Detektiv dem Obdachlosen Diogenes auf die Schliche, der in der Stadt nicht um Geld, sondern um Wörter bettelt. Ist er der Erste, dem aufgefallen ist, dass Geschichten mehr und mehr aus dem öffentlichen Leben verschwinden und die Menschen kaum noch miteinander reden? Dem muss Einhalt geboten werden. Nur wie?

13:00**„Planetenspatzen“ – ANDREA KARIMÉ****KinoSaal**

ab 6

Warum liebt Lisa Litza Lutscher? Und was wollen Kuschvogel und Matschkakatz? Wie sieht das Bétrübtsein aus und was macht es immer so? Wer will einen Zauberschuh und ein Honigbrot in der Tasche? Und was ist dieses Kinderländerquatschleiten? Das Buch „Planetenspatzen“ antwortet mit verrückten Kindergedichten, Schatztextchen, Minigeschichten und wilden Bildern. Die Lesung lädt zum Mitmachen, Mitklingen, Lauschen und Mitdichten ein und wird so zu einer kreativen Reise in vergnügliche Sprachwelten, in der Wörter aus aller Welt – auch die, die es noch nicht gibt – Platz haben.

„Textwerkstatt Flash-Fiction“ – PATRICK FINDEIS/SK STIFTUNG**Seminarraum 1**

ab 12–16

Flash-Fiction bezeichnet eine auf eine bestimmte Anzahl Wörter beschränkte Form der Kurzgeschichte. Im Workshop werden wir versuchen, mit nur 200 Wörtern und einem vorgegebenen Anfangssatz eine ganze Geschichte zu erzählen. Ein Roman in 200 Wörtern sozusagen. Wir schreiben, diskutieren und überarbeiten die Texte im Workshop und stellen sie nach Möglichkeit im Anschluss mit einer Lesung vor. Der Spaß am Schreiben, am Geschichtenerzählen steht dabei im Mittelpunkt. Ein Angebot der SK Stiftung Kultur/Schreibschule für Jugendliche unter der Leitung von Patrick Findeis. **Anmeldung erwünscht über: findeis2000@hotmail.com**

„Die fabelhafte Welt der Mona Flint“ – ANNE AMELING**Seminarraum 2**

ab 8

Wenn die Welt eine Geschichte wäre, die Mona Flint erzählen würde, dann hätte darin jedes Kind seinen Platz. Auch die, die Ärger machen, nerven, anders sind oder am falschen Ort. Die Gestrandeten. Wir folgen Mona in eine nahezu unglaubliche Geschichte, in der sich die stinknormale Stadt Firleburg plötzlich in einen wahrhaft magischen Ort verwandelt. Doch schon bald ist klar: Nicht nur die Magie, auch Mona Flints Zuhause ist bedroht, und für die Rettung wird jedes einzelne Kind gebraucht ...

14:00**„Die unglaubliche Geschichte von der Riesenbirne“ – THOMAS PELZER****KinoSaal**

ab 5

Das KinderBuchKino präsentiert eine lustige Abenteuergeschichte voll Action und überschäumender Fantasie. Auf der Kinoleinwand erscheinen die verrückt wimmeligen Illustrationen aus dem Buch von Jakob Martin Strid und werden mit Geräuschen akustisch in Szene gesetzt. Dazu liest Radiosprecher Thomas Pelzer die Geschichte von Kater Mika und Elefant Sebastian, die eine Flaschenpost mit einem Samenkorn finden.

„Ich bin schon groß!“ – ARZU GÜRZ ABAY**Seminarraum 1**

ab 5

Rana ist schon groß. Sie kann Fahrrad ohne Stützräder fahren. Und bis acht kann sie auch zählen. Mit den Vorschulkindern darf sie trotzdem noch nicht am Tisch sitzen. Dafür fehlen ihr noch einige Fertigkeiten. Doch Rana ist mutig und fürchtet sich nicht vor Spinnen. Kann sie damit die älteren Kinder beeindrucken? Das zweisprachige Bilderbuch wird auch zweisprachig vorgelesen: Jede Doppelseite erst auf Deutsch und danach auf Türkisch. Begleitet wird die Lesung von einem Bilderbuchkino.

„#SELBST-BILD: Vielfalt gestalten. Ausdruck entdecken“ – BIRGIT JANSEN**Seminarraum 2**

ab 10

Du hast so richtig Lust, dir ein kraftvolles Bild von dir selbst zu machen? Dann lade ich dich ein, dich innerlich freizumachen von der Angst vor blöden Bemerkungen, Vorurteilen und äußeren Erwartungen und dich mit guter Energie, Fantasie, Schere, Kleber und Markern im geschützten Raum der Kreativität mutig auf Erkundungstour zu begeben. Undercut und Kleid? Lila Haare und Baggy Jeans? Oder doch ganz klassisch? Dein Ausdruck ist genau der richtige! **Anmeldung erwünscht!**

15:00**„Ein Fall für Katzendetektiv RA: Das verschwundene Amulett“ – DIETMAR BÄR****KinoSaal**

ab 8

RA, der außerordentlich verwöhnte Kater des Pharaos, liegt am liebsten in der Sonne. In Ägypten werden Katzen wie Götter verehrt. RAs pfiffiger Freund, der Skarabäus Khepri, versteht nicht, dass jemand immer herumliegt, denn ein Mistkäfer dreht gerne und fleißig Dung-Kugeln. Ein Amulett der Frau des Pharaos ist verschwunden, verdächtigt wird die Tochter des Kochs. Die Katze kennt das Kind: Niemals würde das Mädchen etwas stehlen. Der wahre Dieb muss gefunden werden, RA und Khepri müssen helfen. Dietmar Bär, bekannt als Kommissar aus dem Kölner Tatort, liest das Abenteuer von Amy B. Greenfield.

„Hilja und der Sommer im grünen Haus“ – HEIDI VIHERRU

Seminarraum 1

ab 6

Hilja heißt der 7-jährige Wirbelwind, der regelmäßig alles auf den Kopf stellt. In lustigen Kapiteln aus Hiljas Abenteuern wird die bullerbü-artige Nachbarschaft vorgestellt. Darüber hinaus wird von finnischen Sommertraditionen erzählt, wir lernen Lesekühe kennen und treffen wilde Straßenräuber. Außerdem stellt die Autorin den Hintergrund der „Hilja“-Serie vor, basierend auf ihrer Kindheit in Finnland. Zum Schluss gibt es die Möglichkeit, etwas Finnisch zu lernen.

„Der Fuchs, der keine Gänse beißen wollte“ – SEBASTIAN LOTH

Seminarraum 2

ab 4

Jakob ist der kleinste Fuchs im Wald. Doch eines Tages soll auch er erwachsen werden und Gänse fressen! Das schmeckt ihm gar nicht ... Für diese multimediale Live-Lesung hat Sebastian Loth die farbtintensiven Bilder seines Bilderbuches liebevoll animiert und mit Geräuschen und Musik unterlegt. Im Mittelpunkt steht ein kleiner Fuchs, der lieber seinen eigenen Weg geht – auch wenn ihn dieser am Ende wieder nach Hause führt ... Im Anschluss an die 20-minütige Lesung zeigt der Autor noch eine bissige Bastelidee mit Klopapierrollen.

Band GORILLA CLUB

Außenbühne

ab 7

Gorilla Club wurde 2018 als Kindermusik-Band aus der Kölner Indiepop-Institution „Locas In Love“ um Stefanie Schrank und Björn Sonnenberg gegründet und erspielte sich mit zwei Alben und dem Sampler „Unter meinem Bett“ viele kleine und große Fans. In ihren Songs und bei Konzerten begegnen Gorilla Club den Kindern ein bisschen wie coole große Geschwister mit E-Gitarren, Synthesizern und Schlagzeug. Die 7-köpfige Band zelebriert in lärmigen, melodieverliebten und spielfreudigen Liedern Geschichten über Essen, Streit, Tiere, Städte, Erinnerungen, Filme und Freundschaft.

15:30

„Auch junge Leoparden haben Flecken“ – ANDREAS BRETTSCHEIDER

Außenbühne

ab 12

Piraten haben Säbel, Augenklappen und Segelschiffe? Von wegen! Es gibt sie auch heute noch – mit Motorbooten und Maschinengewehren. Geedi, 15 Jahre alt, lebt in Somalia und beschließt, seinem großen Bruder Aayan heimlich zu den Piraten zu folgen. Kann er sich dort bewähren? Und ist das Leben als Pirat so abenteuerlich, wie Geedi es sich vorgestellt hat? Warum gibt es heute überhaupt noch Piraten?

16:00

„Romeo, der Zaubertrommler“ – GERLIS ZILLGENS

KinoSaal

ab 8

Romeo, ein kleiner Rattenjunge aus Hameln, will nicht den Berufsweg einschlagen, der allen Ratten vorgezeichnet ist: Karriere bei der Müllabfuhr. Die Menschen produzieren so viel Abfall, dass jede Pfote benötigt wird. Romeo dagegen fühlt sich zum Musiker berufen. Schlagzeuger in einer coolen Band, das ist sein Lebenstraum. Als wäre das Leben nicht schon schwer genug, hat der finstere Bürgermeister der Stadt den Ratten den Krieg erklärt. Es wird gefährlich für die fleißigen Vierbeiner. Romeos Heldeneinsatz ist gefragt.

„Gustav und der Supermeteor“ – LEO LEOWALD UND HARALD „SACK“ ZIEGLER

Seminarraum 1

ab 7

Beim nächtlichen Ausflug in die Sternwarte entdecken Gustav und seine Klasse einen Meteor, der ihnen Superkräfte verleiht. Das fliegende Klassenzimmer samt Lehrerin reist durchs All. Doch plötzlich lassen die Superkräfte nach. Kann das Hausmeister-Blasorchester helfen? Leo Leowald ist Comiczeichner und zeichnet für das Kinder-Comicmagazin POLLE. Harald „Sack“ Ziegler spielt Waldhorn, singt und vertont die Lesung mit Spielzeuginstrumenten, ulkigen Loops und verblüffenden Geräuschen.

Ein OHRENBÄR kommt selten allein – AMELIE SOYKA UND BARBARA ZOSCHKE

Seminarraum 2

ab 6

Hört ihr das auch? Dieses Schnarchen? Das Flötenspiel? Was macht denn der Bär auf der Fähre? Und was will die Giraffe in der Schule? Die Kinder- und Jugendbuchautorinnen Amelie Soyka und Barbara Zoschke verraten es euch! Sie haben die beiden Hörgeschichten mit den tierischen Helden nämlich erfunden. Daraus lesen sie euch vor, erzählen von Fantasiereisen beim Zuhören und freuen sich über Fragen aus dem Publikum. Ach ja, der OHRENBÄR ist natürlich auch dabei – als knuddeliger Plüschbär. Und mit etwas Glück könnt ihr ihn gewinnen und mit nach Hause nehmen.

16:15

Band GORILLA CLUB

Außenbühne

ab 7

Und noch mal Gorilla Club mit ihren coolen Songs von der CD „OK COOL!“. Sie nehmen uns mit ins Kino, ins Bett oder in die Küche. In „Rezepte“ werden ganz schön schräge Sachen gekocht. „Was soll ich zu essen machen?“ – Vielleicht doch Kartoffelbrei? Es geht aber auch um Streit, um einen Oktopus, um Erinnerungen auf Fotos. Und wer ist bitte Gomi? Lasst euch überraschen!

17:00

„Was Schildkröten im Schilde führen“ – MARIA KEIM

KinoSaal

ab 12

Die gehörlose, junge Autorin Maria Keim liest aus ihrem aberwitzigen Coming-of-Age-Roman: Eines Tages begegnet die eigenbrötlerische Schülerin Marlin einer streitlustigen Schildkröte – ein kleines Reptil mit großer Klappe und noch größeren Plänen: Es will den Klimawandel umkehren, die Umweltverschmutzung aufhalten und die Menschen, die das alles verursachen, endlich aufrütteln. Und mit Marlin fängt die Schildkröte an. Nach der Lesung folgt eine Fragerunde zu Themen rund um Umweltschutz, Literaturbetrieb und das Leben als Gehörlose.

„The Group, die coolste Band vom Bosphorus“ – ALPAN SAGSÖZ

Seminarraum 1

ab 6

Muso (Katze) und Ömer (Hund) träumen davon, einmal als allerberühmteste Band in Istanbul rauszukommen. Die Band J34 hat hierbei aber ein Wörtchen mitzureden. Vor allem Bandenchef Jack stinkt Ömer! Als Taube Betty aus Dresden und die kleinste Maus Istanbuls, Milli, Bandmitglieder werden, nimmt die Karriere von Ömer und Muso so richtig Fahrt auf! Sie entscheiden, beim angesagtesten Musikwettbewerb der Stadt mitzumachen, wo sie nicht nur J34 hinter sich lassen müssen. Aber kurz vor dem großen Auftritt verschwindet Ömer spurlos ...

„und laut und stark fliegen die wörter in richtung park“ – NICOL GOUDARZI

Seminarraum 2

ab 10

Unter diesem Motto stand eine inklusive Schreibwerkstatt für Jugendliche mit unterschiedlichen Fähigkeiten und Voraussetzungen. Mit roten Ballons schickten sie Wörter auf Reisen. Die Wörter erlebten viele Abenteuer und wuchsen zu Gedichten und Geschichten, die in dieser Lesung präsentiert werden – von luftig leicht bis krass komplex. Sie erzählen von Robotern und Superhelden, von Zoo-tieren und Weltraumreisen. Im Anschluss werden gemeinsam mit dem Publikum neue Wörterballons auf die Reise geschickt. Welche Geschichten sie wohl erleben?

17:30

„Kölner Förderpreis für Kinder und Jugendliche 2022“ – LAND IN SICHT mit ANGELIKA HENSGEN und CHRISTIAN LINKER

Außenbühne

ab 10

Wir zeichnen aus – die besten jungen Texte aus Köln! Die Kölner Literaturinitiative LAND IN SICHT und das Junge Literaturhaus Köln haben junge Schreibende im Alter von 11 bis 15 Jahren aufgerufen, ihre Texte einzusenden. Fünf Beiträge wurden von einer Jury ausgewählt und werden auf der Bühne präsentiert. Wir freuen uns auf fünf überraschende literarische Entdeckungen!

DER VEREIN LITERATURSZENE KÖLN DANKT ALLEN, DIE SICH FÜR DEN KÖLNER KINDER- UND JUGENDBUCHTAG ENGAGIEREN.

Auf der Bühne

Arzu Gürz Abay

Henrik Albrecht

Anne Ameling

Christina Bacher

Dietmar Bär

Rüdiger Bertram

Andreas Brettschneider

Engel & Esel-Produktionen

Lisa Engels

Patrick Findeis

Saskia Gaymann

Gorilla Club

Nicol Goudarzi

Birgit Jansen

Brigitte Jünger

Andrea Karimé

Maria Keim

Land in Sicht: Förderpreis-

gewinner*innen mit

Angelika Hensgen und

Christian Linker

Leo Leowald

Sebastian Loth

Hanka Meves

Thomas Pelzer

Alpan Sagsöz

Heribert Schulmeyer

Amelie Soyka

Heidi Viherjuuri

Harald „Sack“ Ziegler

Gerlis Zillgens

Barbara Zoschke

Im Foyer

Baumhaus Verlag

Bilderbuchmuseum der

Stadt Troisdorf

bookbike nrw – Spezial /

Jugendstil NRW

COMEDIA Theater

Junges Literaturhaus Köln

KÄNGURU – Stadtmagazin
für Familien in Köln Bonn

Lesewelten

SK Stiftung Kultur

POLLE

Siebter Himmel

Stadtbibliothek Köln

Mitarbeit

paper love – Anja Sauerland

Projektkontor Susanne

Meinel

Thekla Ehling Fotografie

Glücksrad-Spender*innen: Börsenverein NRW, Filmhaus, Junges Literaturhaus, Schokoladenmuseum Köln u. a.

Das Organisationsteam des KJBT: Christina Bacher, Rüdiger Bertram, Ines Dettmann, Markus Felsmann, Anja Fröhlich, Heike Herold, Katrin Stangl, Ute Wegmann, Barbara Zoschke

literaturszene-koeln.de/kjbt

#kjbt

Mit freundlicher Unterstützung von:

